

ダイワハウス 60周年 スペシャル

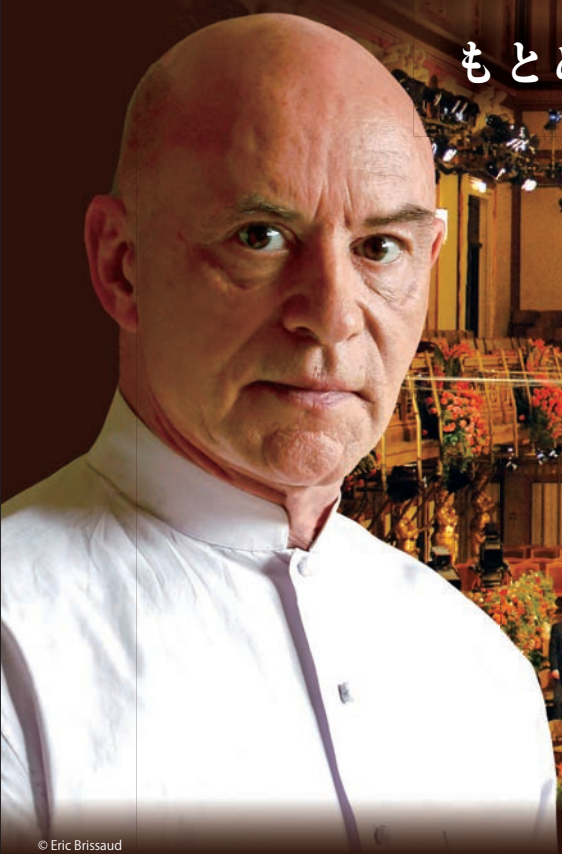
クリストフ・エッセンバッハ 指揮

# ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

Christoph ESCHENBACH CONDUCTS WIENER PHILHARMONIKER

第53回 大阪国際フェスティバル2015

もとめあう理想、満ち足りた感動の週間



© Eric Brissaud



© Terry Linke

2015年10月2日(金) 19:00開演(18:00開場)

## フェスティバルホール

モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K488

指揮 & ピアノ: クリストフ・エッセンバッハ

プロコフィエフ:交響曲第1番 ニ長調 op. 25 「古典交響曲」

モーツァルト:交響曲第41番 ハ長調 K551 「ジュピター」

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto for Piano and Orchestra No. 23 in A major, K488  
(Christoph Eschenbach, conductor and piano)

Sergey Prokofiev: Symphony No. 1 in D major, op. 25 "Classical"

Wolfgang Amadeus Mozart: Symphony No. 41 in C major, K551 "Jupiter"

※出演者・曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。

※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

S席 35,000円 A席 31,000円 B席 26,000円  
C席 21,000円 D席 15,000円 E席 9,000円  
BOX席 41,000円

バルコニーBOX席 70,000円 (全席指定・税込)

バルコニーBOX席はフェスティバルホール チケットセンター(電話予約)のみの販売

### ●会員先行受付

☐ フェスティバルホール・クラブ先行予約受付  
2015年 3月 29日(日) 10:00AM~

☐ オンライン会員先行予約受付  
2015年 4月 12日(日) 10:00AM~

### ●一般発売日

2015年 4月 26日(日) 10:00AM~

### チケット取扱所

フェスティバルホール チケットセンター  
06-6231-2221 (10:00~18:00)

※窓口での取り扱い日は4/27(月)より(ただし残席がある場合のみ)

### フェスティバルホール オンラインチケット

<http://www.festivalhall.jp/> (要事前登録・PC&携帯)

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 257-615]

ローソンチケット 0570-084-005 [Lコード: 58472]

CNプレイガイド 0570-08-9990 イープラス <http://eplus.jp/>

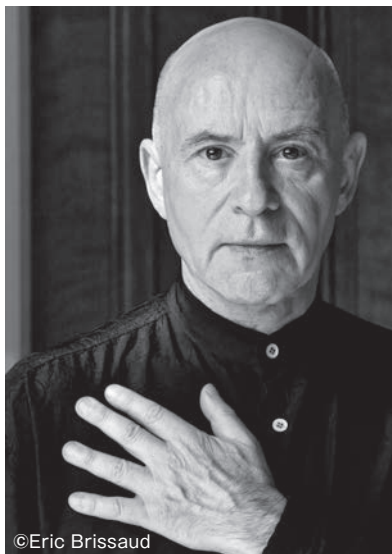
お問い合わせ: フェスティバルホール 06-6231-2221 (10:00~18:00)

*festival hall*

主催: 朝日新聞文化財団、朝日新聞社、大阪国際フェスティバル協会、フェスティバルホール

特別協賛: 大和ハウス工業株式会社 協賛: 朝日放送、京都銀行、凸版印刷、日立製作所 後援: オーストリア大使館





©Eric Brissaud

1940年ポーランド生まれ。国際的ピアニストとして華々しいキャリアを築いた後、ジョージ・セル、カラヤンの薫陶をうけ1970年代より指揮活動に転進。1982～86年にチューリッヒ・トーンハレ管首席指揮者を務めたほか、88～99年にはヒューストン響の音楽監督、94～2003年にはラヴィニア音楽祭の音楽監督、98～2004年にはハンブルク北ドイツ放送響の首席指揮者、1999～2002年にはシュレスヴィヒ＝ホルシュタイン音楽祭の芸術監督、00～10年にはバリ管の音楽監督、03～08年にはフィラデルフィア管の音楽監督を歴任。2010年よりワシントン・ナショナル響とジョン・F・ケネディ・センターの音楽監督。

1978年にはオペラ指揮にも領域を広げ、ヒューストン歌劇場で『ドン・ジョヴァンニ』『フィガロの結婚』『エレクトラ』、シカゴ・リリック・オペラで『パルジファル』『ローエングリン』、2002年にはバイロイト音楽祭で『パルジファル』を指揮した。

2014/15年シーズンは、音楽監督を務めるワシントン・ナショナル響をはじめ、バリ管、ロンドン・フィル、ドレスデン・シュターツカペレ、ミュンヘン・フィル、ベルリン・ドイツ響、バンベルク響、ローマ・サンタ・チェチーリア国立管など活躍は多岐に亘る。ウィーン・フィルとはザルツブルク音楽祭での共演や定期公演への登場をはじめ、08年にヨーロッパ・ツアー、11年には日本を始めとするアジア・ツアーを大成功に導いた。15年4月にもヨーロッパ・ツアーを予定するなどその親密度は頂点に達している。

ドイツ政府より連邦共和国功労十字章、フランス政府よりレジオン・ドヌール勲章を受章している。

## ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

## Wiener Philharmoniker



©Terry Linke

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の歴史は、1842年3月28日、O.ニコライ (1810～49) の指揮で行われたコンサートで幕を開ける。当初のコンサートは不定期であったが、1860年エッケルトの指揮で第1回の定期演奏会が開かれ、以来今日まで続けられている。常任指揮者は初代のニコライからエッケルト、デッソフ、リヒター、ヤーン、マーラー、ヘルメスベルガー、ヴァインガルトナー、フルトヴェングラー、クラウスと受け継がれ、1933年からは常任指揮者を置かず、客演指揮者によるコンサートを行っている。フルトヴェングラー、E.クライバー、クレンペラー、クナッパッツブッシュ、クラウス、ミトロプーロス、オーマンディ、シュリーヒト、セル、ワルターなど20世紀のオーケストラの伝統を築いた巨匠たちを始め、ショルティ、アバ

ド、C.クライバー、メータ、小澤征爾などの名指揮者が指揮台に立っている。1898～1901年音楽監督を務めたマーラーをはじめ、ワーグナー、ヴェルディ、ブルクナー、J.シュトラウス2世、ブラームス、R.シュトラウスなどが、時には指揮者またはソリストとして共演し、自らの作品を世に送り出した。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団はウィーン国立歌劇場に所属しながら、ウィーン・フィルハーモニー協会として自主運営を行なっている。現在、本拠地ウィーンの楽友協会 (ムジークフェライン) 大ホールでの定期演奏会のほか、ニューイヤー・コンサート、ザルツブルク音楽祭への出演を中心に活動している。日本には1956年P.ヒンデミットの指揮で初来日して以来、名指揮者と共にツアーを行っており、2015年で32回目の来日となる。



**フェスティバルホール・クラブ  
VISAカード**

お申込みカンタン便利なインターネット入会！

フェスティバルホール 検索 <http://www.festivalhall.jp/>

**インターネット  
入会で  
初年度年会費  
無料!!**

インターネットからお申し込みされた方に限り  
初年度年会費が無料になります。  
年会費 本会員：3,000円、家族会員：2,000円  
インターネットをお使いにならない方には、紙の申込書をご用意しております。下記までお問い合わせください。  
(初年度から年会費が必要になります。)

**会員特典**

- 1. チケット最優先予約**  
フェスティバルホール主催公演のチケットを一般発売に先駆けて最優先にお申し込みいただけます。※一部公演を除く
- 2. チケット料金ご優待**  
フェスティバルホール主催公演のチケットを会員割引料金で、ご購入いただけます。※一部公演を除く
- 3. フェスティバルホール・ニュースの無料お届け**  
公演情報が詰まったフェスティバルホール・ニュースを年4回 無料でお届けいたします。

**5. 近隣の指定駐車場で特別優待価格**  
近隣の6つの駐車場で3時間▶1,000円(税込)  
※詳細はホームページをご覧ください。

**4. フェスティバルプラザでご優待サービス**  
カードをご提示いただくと、ご優待サービスが受けられます。  
※詳細はホームページをご覧ください。

**お問い合わせ：フェスティバルホール**

**06-6231-2221** 受付時間 [10:00～18:00]