

## 【第1号議案】

### 2019年度事業報告

2019年度の諸事業は、3月の理事会で承認された事業計画を順次実施した。

#### ■ 4つの事業関係

##### 1)【芸術活動助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条1の事業)

2019年度の芸術活動助成事業は、2019年2月14日および21日に選考委員会を開き、助成対象を決めた。応募は371件(音楽分野210件、美術分野161件)あり、前年度の307件から64件増加した。助成総額は平年枠の2500万円に加え2020芸術活動特別助成枠1200万円を加えた3700万円とし、音楽分野91件、美術分野71件の合計162件を助成対象としたが、最終的には事業の中止1件と一部返金1件が発生した。結果、161件に3675万円を助成した。助成した事業(助成先・助成対象)は別紙資料①②の通り。

##### 2)【文化財保護助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条2の事業)

2018年9月に開かれた選考委員会で、2019年度助成実施対象事業として複数年度事業を含めて応募があった35件の中から、法隆寺金堂壁画写真ガラス原板デジタル化事業や長崎、黒島天主堂耐震対策事業など29件に対して総額6500万円の助成を決定したが、別紙③の通り最終的に2件4万円の減額があり、計6496万円を助成した。

##### 3)【朝日賞の贈呈】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条3の事業)

2019年度の朝日賞は、下記の4氏に贈呈された。

◇多和田葉子(小説家・詩人):「移民文学」30を越す翻訳版

◇柳家小三治(落語家):話題あちこち広がるマクラ

◇斎藤通紀(京都大学教授):命つなぐ細胞の仕組み解明

◇東山哲也(名古屋大学教授):植物の授精の謎解き明かす

受賞者の業績と横顔は2020年1月1日の朝日新聞に掲載された。

また、贈呈式と祝賀パーティーが同月29日、東京・日比谷の帝国ホテルで開かれた。贈呈式では、渡辺雅隆理事長から受賞した4氏に正賞のブロンズ像(彫刻家で1988年度朝日賞受賞者の佐藤忠良氏の作品「陽」と副賞500万円(1件につき)が贈られた。

##### 4)【大阪国際フェスティバル】(公益財団法人朝日新聞文化財団 定款第4条4の事業)

2019年の大阪国際フェスティバルは4月から11月に、大阪・中之島のフェスティバルホールを会場に、計6演目6公演を実施した。

\*4月20日(土) 15:00～

大阪4大オーケストラスペシャル～佐渡裕&4楽団合同オーケストラ～

ホルスト:組曲「惑星」作品32

リヒャルトシュトラウス:アルプス交響曲 作品64

指揮:佐渡裕

## 【第1号議案】

4 楽団合同オーケストラ(大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団)

\*4月21日(日) 14:00～

東京都交響楽団 大阪特別公演 (指揮:大野和士)

グリーグ:ピアノ協奏曲イ短調 作品84

ベルリオーズ:幻想交響曲 作品14

指揮:大野和士

ピアノ:ニコライ・ルガンスキー

東京都交響楽団

\*4月28日(日) 15:00～

バーヴォ・ヤルヴィ指揮 エストニア・フェスティバル管弦楽団公演

ベルト:ベンジャミン・ブリテンへの追悼歌

シベリウス:ヴァイオリン協奏曲ニ短調 作品47

トゥール:テンペストの呪文

指揮:バーヴォ・ヤルヴィ

ヴァイオリン:五嶋みどり

エストニア・フェスティバル管弦楽団

\*6月8日(土) 15:00～

リヒャルト・シュトラウス「サロメ」(オペラ/演奏会形式)

指揮:シャルル・デュトワ

大阪フィルハーモニー交響楽団

サロメ:リカルダ・メルベート(ソプラノ)

ヘロデ:福井敬(テノール)

ヘロディアス:加納悦子(メゾソプラノ)

ヨカナーン:友清崇(バリトン)

ナラボート:望月哲也(テノール) 他

\*9月21日(土) 14:00～

新国立劇場こどものためのバレエ劇場「白鳥の湖」

新国立劇場バレエ団

音楽:ピョートル・イリイチ

原振付:マリウス・プティパ/レフ・イワノフ

構成・演出:大原永子

装置・衣装:ヴァヤチェスラフ・オークネフ

照明:鈴木武人

音響:仲田竜太

## 【第1号議案】

\*11月10日(日) 15:00～

クリスティアン・ディーレマン指揮 ウィーン・フィルハーモニー交響楽団公演

リヒャルト・シュトラウス:交響詩「ドン・ファン」 作品 20

リヒャルト・シュトラウス:「ティル・オイレンシュピーゲル」 作品 28

ヨハン・シュトラウス2世:オペレッタ「こうもり」序曲

ヨーゼフ・シュトラウス:ワルツ「神秘的な魅力(ディナミーデン)」 作品 173

リヒャルト・シュトラウス:オペラ「ばらの騎士」 作品 59 組曲

指揮:クリスティアン・ディーレマン

ウィーン・フィルハーモニー交響楽団

### ■ 管理運営関係等

#### ◇ 諸会議の開催

- ① 第1回理事会(2019年5月9日) ※決算関連・書面
- ② 第2回理事会(2019年6月4日)
- ③ 定時評議員会(2019年6月4日)
- ④ 第3回理事会(2019年6月4日)
- ⑤ 第4回理事会(2019年9月30日) ※書面
- ⑥ 第5回理事会(2020年2月25日) ※書面
- ⑦ 臨時評議員会(2020年2月25日) ※書面
- ⑧ 第6回理事会(2020年3月3日)
- ⑨ 2019年度・文化財保護助成選考委員会
- ⑩ 2019年度・朝日賞選考委員会
- ⑪ 2019年度・芸術活動助成選考委員会

#### ◇ 諸会議の結果

- ① 第1回理事会
  - \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:2019年5月9日
  - \*決議方式:定款第42条に基づく書面決議で理事全員が賛成、監事2人も同意
  - \*決議事項:「2018年度事業報告」「2018年度収支決算」について承認した
- ② 第2回理事会
  - \*開催日:2019年6月4日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階
  - \*報告事項:「理事長と常務理事の職務状況報告」について全員一致で承認した
  - \*出席等:決議に必要な出席理事の数4名、出席7名、監事出席2名
- ③ 定時評議員会
  - \*開催日:2019年6月4日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階
  - \*決議事項:「2018年度事業報告」「2018年度収支決算」「評議員6名の選任」「理事7名の選任」「監事2名の選任」「議事録署名人の選任」について全員一致で承認した

## 【第1号議案】

- \*出席等:決議に必要な出席評議員の数4名、出席6名
- ④ 第3回理事会
  - \*開催日:2019年6月4日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階
  - \*決議事項:「理事長の互選」「常務理事の互選」「テレビ朝日ホールディングス2019年定時株主総会議案に対する議決権行使」「朝日賞選考委員1名の追加選任」「事務局長人事異動案」について、一部利害関係が生ずる事案では渡辺理事長を除き、理事全員の賛成、監事2人も同意した
  - \*出席等:決議に必要な出席理事の数4名、出席7名、監事出席2名
- ⑤ 第4回理事会
  - \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:2019年9月30日
  - \*決議方式:定款第42条に基づく書面決議で、理事全員が賛成、監事2人も同意
  - \*決議事項:「事務局長異動案」について承認した
- ⑥ 第5回理事会
  - \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:2020年2月25日
  - \*決議方式:定款第42条に基づく書面決議で、理事全員が賛成、監事2人も同意
  - \*決議事項:「評議員1名の選任」について賛成の承認した
- ⑦ 臨時評議員会
  - \*開催方法:書面表決
  - \*評議員会の決議があったものとみなされた日:2020年2月25日
  - \*決議方式:定款第25条に基づく書面決議で、評議員全員が賛成
  - \*決議事項:「評議員1名の選任」について賛成の承認した
- ⑧ 第6回理事会
  - \*日時:2020年3月3日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階
  - \*決議事項:「2019年度事業計画」「2019年度収支予算」「特定費用準備資金『第28期文化財保護活動助成安定化基金』の積立計画について」「2020年度・定時評議員会の招集」について全員一致で承認した。
  - \*報告事項:「理事長・常務理事の職務状況報告」「2020年度第1回理事会の決議の省略による開催」「2020年度6月2日の理事会招集と今後の理事会運営の流れ」について承認した
  - \*出席等:決議に必要な出席理事の数4名、7名出席、監事出席2名
- ⑨ 2019年度・文化財保護助成選考委員会
  - \*日時:2019年9月8日
  - \*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所
  - \*出席者:選考委員7名中7人(有賀祥隆、沢田正昭、武田佐知子、根立研介、広瀬和雄、本田光子、中村俊介)
  - \*選考結果:2020年度実施の対象事業として応募があった57件の中から継続複数年事

## 【第1号議案】

業を含め、清涼寺「重要文化財 釈迦堂縁起保存修復事業」、冷泉家「時雨亭文庫収蔵庫新築工事」など32件に計6729万円の助成を決定した。

### ⑩ 2019年度・朝日賞選考委員会

＊日時:2019年12月2日

＊場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社本館15階

＊出席者:選考委員9名(青柳正規、伊東豊雄、梶田隆章、榊裕之、田中啓二、野田秀樹、上野千鶴子、渡辺雅隆、西村陽一)

### ⑪ 2019年度・芸術活動助成選考委員会

#### A) 音楽分野

＊日時:2020年2月4日

＊場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所

＊出席者:沼尻竜典、白石美雪、丸山玄則(以下、書面出席)、

酒井忠康、建島哲、大西若人、以上6名(選考委員総数6名)

＊選考結果:2020年度実施の対象事業として応募があった186件の中から、「東京オペラプロジェクト第107回定期公演」(同NPO法人)など82件に総額2000万円の助成を決めた。うち7件は「2020芸術活動特別助成対象事業」として申請額全額の助成するものである。

#### B) 美術分野

＊日時:2020年2月3日

＊場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所

＊出席者:酒井忠康、建島哲、大西若人、(以下、書面出席)、

沼尻竜典、白石美雪、丸山玄則、以上6名(選考委員総数6名)

＊選考結果:2020年度実施の対象事業として応募138件の中から、「北アルプス国際芸術祭2020」(同実行委員会)など63件に総額1500万円の助成を決めた。うち5件は「2020芸術活動特別助成対象事業」として申請額全額の助成するものである。

以上